

**Rubrica voti in decimi - descrittori dei voti**  
**riferiti agli apprendimenti previsti dal Curricolo d'Istituto**

Fonti normative di riferimento:

**Decreto legislativo 62/ 2017 -art.1 ,comma2**

Al fine di garantire equità e trasparenza, il Collegio dei docenti

**•delibera i criteri e le modalità di valutazione degli apprendimenti e del comportamento.**

**•I criteri saranno resi pubblici e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa**

**Nota MIUR 1865 10/10/2017**

"Al fine di garantire equità e trasparenza, **il collegio dei docenti delibera i criteri e le modalità di valutazione degli apprendimenti e del comportamento che vengono inseriti nel PTOF e resi pubblici, al pari delle modalità e dei tempi della comunicazione alle famiglie.** In particolare, considerata la funzione formativa di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo, **il collegio dei docenti esplicita la corrispondenza tra le votazioni in decimi e i diversi livelli di apprendimento** (ad esempio definendo descrittori, rubriche di valutazione, ecc.).

## DISCIPLINA :MUSICA

### CL. 1<sup>^</sup> - 2<sup>^</sup> - 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup>PRIMARIA

VOTO/LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	APPRENDIMENTI ( da Curricolo d'istituto)  Traguardi formativi di disciplina
<b>5</b>	Esplora, discrimina, se guidato,semplici eventi sonori.Utilizza parzialmente le diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori.Prova ad esguire semplici brani vocali e strumentali.Esegue semplicissime combinazioni ritmiche e/o timbriche.Ha difficoltà a partecipare alle diverse esperienze musicali.	<b>Esplorare, discriminare,elaborare eventi sonori .</b>  <b>Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</b>  <b>Ascoltare brani musicali per la costruzione di significati personali, sociali e culturali presenti e passati.</b>  <b>Articolare combinazioni timbriche,</b>
<b>6</b>	Esplora e discrimina semplici eventi sonori e brani musicali proposti. Utilizza in modo essenziale le diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori. Esegue semplici brani vocali e strumentali e combinazioni ritmiche e/o timbriche. Partecipa alle diverse esperienze musicali cercando di rispettare le indicazioni date.	
<b>7</b>	Esplora e discrimina gli eventi sonori e i brani musicali proposti. Utilizza in modo adeguato le diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori. Esegue brani vocali e strumentali, combinazioni ritmiche e/o timbriche cercando di curare le proprie produzioni. Partecipa alle diverse esperienze musicali rispettando le indicazioni date.	
<b>8</b>	Esplora e discrimina correttamente gli eventi sonori e i brani musicali proposti. Utilizza in modo sempre adeguato le diverse possibilità espressive	

	<p>della voce e di oggetti sonori.  Esegue brani vocali e strumentali, combinazioni ritmiche e/o timbriche curando le proprie produzioni.  Partecipa alle diverse esperienze musicali in modo attivo.</p>	<p><b>ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo</b></p>
<b>9</b>	<p>Esplora e discrimina correttamente gli eventi sonori e i brani musicali proposti attribuendo un significato coerente.  Utilizza in modo sempre adeguato le diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori sperimentandone la funzione comunicativa.  Esegue brani vocali e strumentali, combinazioni ritmiche e/o timbriche curando in ogni contesto le proprie produzioni.  Partecipa alle diverse esperienze musicali in modo attivo e consapevole.</p>	<p><b>Sviluppare musicalità attraverso la conoscenza di alcuni strumenti musicali .</b></p>
<b>10</b>	<p>Esplora e discrimina in modo corretto e personale gli eventi sonori e i brani musicali proposti attribuendo un significato coerente.  Utilizza in modo sempre adeguato le diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori in modo individuale e collettivo sperimentandone la funzione comunicativa.  Esegue brani vocali e strumentali curando intonazione, timbrica e ritmo in ogni contesto.  Partecipa a tutte le esperienze musicali in modo creativo ed originale.</p>	