

RUBRICA VALUTATIVA

VOCI/DIMENSIONI	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
RISPETTO AL COMPITO E ALLA SUA QUALITÀ	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative note e complesse. Porta a termine il compito assegnato anche con un apporto personale, sa raccogliere i testi, sa utilizzare i testi in funzione dello scopo.	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative note. Porta a termine il lavoro rispetto al tempo assegnato, si sa muovere tra i testi, ma non sempre mette in relazione il testo allo scopo.	Interagisce in diverse situazioni comunicative semplici e note. Porta a termine il compito con alcune difficoltà e fa fatica a cogliere le relazioni tra scopo comunicativo e singoli testi.	Interagisce e porta a termine il compito solo se guidato.
RISPETTO ALLA PERFORMANCE	Si mostra coerente nel corso della performance, usa il tempo assegnato in modo efficace, sa chiedere e dare chiarimenti.	Sa prendere la parola al momento opportuno, interviene dentro lo schema che si è prefissato, sa correggersi.	Riesce con difficoltà a spiegare i termini specifici, e non sempre calcola il suo ruolo per tempo, ma si corregge.	Il discorso non è coerente, non sa intervenire senza la guida del gruppo e lo schema prefissato.
RISPETTO AL LAVORO DI GRUPPO	Svolge il ruolo che gli è stato assegnato con rispetto del compito e dei tempi, contribuisce in modo significativo alla progettazione, revisione dei materiali, rivela capacità critiche rispetto alla presentazione.	Svolge il ruolo assegnato in modo corretto, senza fornire particolari contributi originali o critici ma contribuisce alla progettazione dei contenuti.	Non sempre è in grado di rispettare i ruoli in modo responsabile, ma si adegua all'andamento del gruppo senza creare problemi	Assume nel gruppo una funzione tendenzialmente passiva, rallenta o crea difficoltà nel lavoro del gruppo.
RISPETTO AI CODICI ESPRESSIVI USATI	Usa consapevolmente il linguaggio verbale sonoro e visivo; mostra conoscenza e competenza informatica.	Usa correttamente il linguaggio verbale sonoro e visivo; mostra conoscenze informatiche.	Usa una terminologia a volte generica; ha semplici conoscenze informatiche.	Si esprime in modo confuso; non ha conoscenze informatiche.

VOCI/DIMENSIONI	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
REALIZZA ELABORATI PERSONALI E CREATIVI APPLICANDO LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISIVO E SCEGLIENDO IN MODO FUNZIONALE TECNICHE E MATERIALI.	Produce in modo consapevole e creativo messaggi visivi molto originali. Conosce e padroneggia strumenti e tecniche in modo efficace. Conosce in modo completo regole e codici del linguaggio visivo e li applica con soluzioni originali e creative.	Produce in modo consapevole messaggi visivi abbastanza originali. Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo autonomo. Conosce e applica in modo adeguato regole e codici del linguaggio visivo.	Produce messaggi essenziali e adeguati allo scopo comunicativo. Conosce strumenti e tecniche essenziali e li utilizza con una certa autonomia. Conosce e applica in modo essenziale regole e codici del linguaggio visivo.	Produce messaggi essenziali e adeguati allo scopo comunicativo solo se guidato. Conosce strumenti e tecniche fondamentali e li utilizza solo se guidato. Conosce alcune semplici regole del linguaggio visivo e le applica solo se guidato.