

RUBRICA VALUTATIVA

Classe 3 A – Scuola Primaria “I. Nievo” Insegnanti Bovo e Disegna

U.d.A. : L’UOMO PRIMITIVO

RACCOGLIERE LE INFORMAZIONI E ORGANIZZARLE IN UN QUADRO DI CIVILTÀ’

	Evidenze	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello base	Livello iniziale
ITA	Individua le informazioni importanti in un testo informativo e storico.	Individua tutte le informazioni importanti in un testo informativo e storico.	Individua la maggior parte delle informazioni importanti in un testo informativo e storico.	Individua solo alcune informazioni in un testo informativo e storico.	Individua le informazioni in un testo informativo e storico con l’aiuto dell’insegnante.
ITA	Scrive semplici testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’argomento storico.	Scrive semplici testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti.	Scrive semplici testi in cui quasi tutti i termini sono scritti correttamente. Nel complesso espone le informazioni raccolte in modo chiaro e coerente.	Scrive semplici testi, in cui la maggior parte dei termini è scritta correttamente. L’esposizione delle informazioni è abbastanza chiara e coerente.	Scrive testi brevi rispettando abbastanza le regole dell’ortografia. L’esposizione delle informazioni è in parte chiara e coerente.
STO	Opera confronti tra i fatti studiati per individuare somiglianze e differenze.	Opera confronti tra i fatti studiati ed individua correttamente tutte le somiglianze e differenze.	Opera confronti tra i fatti studiati ed individua quasi tutte le somiglianze e differenze.	Opera confronti tra i fatti studiati ed individua alcune somiglianze e differenze.	Con l’aiuto dell’insegnante opera confronti tra i fatti studiati ed individua le somiglianze e differenze più evidenti..
AI	L’alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre elaborati bi e tridimensionali. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	Produce elaborati bidimensionali e tridimensionali utilizzando le tecniche in modo appropriato, creativo e accurato.	Produce elaborati bidimensionali e tridimensionali utilizzando le tecniche in modo appropriato accurato.	Produce elaborati bidimensionali e tridimensionali utilizzando nel complesso le tecniche apprese in modo appropriato.	Produce elaborati bidimensionali e tridimensionali utilizzando in parte le tecniche apprese, eventualmente anche con il supporto dei compagni o dell’insegnante.

	(grafico-espressivi e plastici).				
Musica	Inventa una sequenza strumentale "preistorica".	Inventa una sequenza ritmica originale e creativa.	Inventa una sequenza ritmica.	Inventa una semplice sequenza ritmica.	Inventa una sequenza strumentale solo se guidato dall'insegnante.
Musica	Esegue una sequenza strumentale "preistorica" utilizzando corpo, voce e alcuni strumenti ritmici a percussione.	Esegue la sequenza strumentale con sicurezza, precisione e originalità.	Esegue la sequenza strumentale con sicurezza e precisione.	Esegue la sequenza strumentale con sicurezza.	Esegue in parte la sequenza strumentale.
Comp. Sociali Civiche	In un' attività di gruppo fa proposte che tengano conto delle opinioni ed esigenze altrui. Collabora in gruppo alla realizzazione di un elaborato comune.	In un' attività di gruppo fa proposte che tengano conto delle opinioni ed esigenze altrui e collabora alla realizzazione di un elaborato comune.	Propone le proprie idee in un' attività di gruppo e collabora alla realizzazione di un elaborato comune.	Collabora in parte alla realizzazione di un elaborato comune.	Sollecitato e coinvolto dai compagni collabora in parte alla realizzazione di un elaborato comune.