UNITÀ DI APPRENDIMENTO (2[^]quadrimestre)

***GEOGRAFIA – ITALIANO – SCIENZE
ARTE-IMMAGINE
COMPETENZE SOCIALI-CIVICHE***

*Alla scoperta
dell' oasi di...*

CLASSE 4[^] D
Primaria Marconi – Comprensivo G. Galilei - Scorzè (VE)
Anno scolastico 2017/2018

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	ALLA SCOPERTA DELL'OASI DI...
Compito significativo e prodotti	CONOSCERE L'ECOSISTEMA DI UN'OASI NATURALE COSTRUIRE MAPPE E SCHEMI DELL'AMBIENTE
<i>Competenze chiave e relative competenze specifiche</i> COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<i>Evidenze osservabili</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti 	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, il più possibile adeguati alla situazione.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo 	Legge e comprende testi continui di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, iniziando ad utilizzare diverse strategie di lettura.
<i>Abilità</i> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	<i>Conoscenze</i> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere in una discussione l'argomento principale e i punti di vista espressi dai compagni ➤ Raccontare esperienze in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico ➤ Esporre un argomento di studio o un tema affrontato in classe in modo semplice e coerente 	<p>Le regole della conversazione.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare le informazioni desunte dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie per operare anticipazioni sul contenuto di ciò che si intende leggere. ✓ Iniziare a ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o informativi ✓ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento (testo regolativo) 	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Diverse tipologie testuali</p> <p>Tecniche di supporto per la comprensione (individuazione sequenze, titolazione, sottolineatura e parole chiave).</p> <p>Testo regolativo.</p> <p>Testo informativo.</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Competenze chiave e relative competenze specifiche</i> GEOGRAFIA	<i>Evidenze osservabili</i>
Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni.	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistiche...).
Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico	Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo.
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.
<i>Abilità</i> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	<i>Conoscenze</i> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
Osservare il territorio italiano e spazi più lontani attraverso strumenti diretti e indiretti al fine di costruire rappresentazioni mentali del territorio.	Lettura e riproduzione di carte tematiche di vario tipo anche attraverso l'uso di strumenti multimediali.
Individuare nei paesaggi considerati gli elementi fisici e antropici e le relazioni interdipendenti uomo/ambiente	Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio): parchi, oasi, fiume e pianura.
Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino e noto.	Patrimonio culturale del territorio: <i>oasi di S. Cristina</i> <i>incontro con esperto guardia forestale</i> <i>passeggiata lungo il fiume</i>
<i>Competenze chiave e relative competenze specifiche</i> SCIENZE	<i>Evidenze osservabili</i>
Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
Abilità <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	Conoscenze <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
Individuare gli elementi che caratterizzano l'ambiente e i suoi cambiamenti nel tempo. Elaborare i primi elementi di classificazione animale. Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.	Relazioni: organismi/ambiente. Classificazioni degli animali in base alle loro caratteristiche Ecosistemi e loro organizzazione.
Competenze chiave e relative competenze specifiche COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Evidenze osservabili
Riconoscere le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale Sviluppare atteggiamenti consapevoli di convivenza civile: consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile, rispetto delle regole	Visita all'Oasi Cervara a S. Cristina di Treviso. Adotta comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente Discute sul significato delle regole e delle norme nella vita quotidiana
Abilità <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	Conoscenze <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
Mettere in atto comportamenti appropriati nella quotidianità. Conoscere le regole che permettono la convivenza, spiegarne la funzione e rispettarle.	Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi . Strutture presenti sul territorio con lo scopo di migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza (parchi – oasi naturali)
Competenze chiave e relative competenze specifiche ARTE IMMAGINE	Evidenze osservabili
Esprimersi e comunicare Osservare e leggere le immagini	Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Abilità <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	Conoscenze <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<p>Individuare le molteplici funzioni che un'immagine svolge dal punto di vista sia emotivo che informativo</p> <p>Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente immagini e disegni</p> <p>Leggere immagini di vario tipo per coglierne funzioni e messaggi</p>	<p>Le potenzialità espressive degli strumenti di colorazione (matite, pennarelli, acquerelli, tempere, cere, oli, gessetti policromi...)</p> <p>L'intenzione comunicativa delle immagini</p>
Utenti destinatari	ALUNNI DI 4D
Prerequisiti	CONOSCENZA DEL REGNO ANIMALE E VEGETALE
Fasi di applicazione	<ol style="list-style-type: none"> 1. CONVERSAZIONI SU CONOSCENZE SOGGETTIVE DI PARCHI NATURALI, OASI . RICERCA DAL WEB DI INFORMAZIONI SUI PARCHI E OASI VICINI E LONTANI 2. CONFRONTO E SCOPERTA DI ANALOGIE E DIFFERENZE TRA PARCHI E OASI. MAPPATURA DEI LUOGHI IDENTIFICATI. 3. LETTURA E COMPRESIONE DI TESTI INFORMATIVI – REGOLATIVI 4. CONOSCENZA DELL'AMBIENTE E DEGLI ECOSISTEMI PRESENTI NELLE OASI O PARCHI 5. PRODUZIONE DI CARTELLONI A TEMA CON IMMAGINI E INFORMAZIONI 6. SPIEGAZIONE INDIVIDUALE DEL LAVORO DI GRUPPO
Tempi	Aprile – Maggio
Esperienze attivate	<p>RICERCA DI INFORMAZIONI E DOCUMENTI SUL WEB;</p> <p>VISITA AD UNA REALTA' "OASI DI CERVERA"</p>
Metodologia	LAVORI DI GRUPPO; LETTURA DI IMMAGINI, TESTI SPECIFICI INFORMATIVI; USO DEL VOCABOLARIO; PRODUZIONE DI MAPPE RIASSUNTIVE, ECOSISTEMI, TABELLE DI CONFRONTO.
Risorse umane interne	Insegnanti di classe
Strumenti	LIM di classe, testi argomentativi e regolativi, libri specifici biblioteca di plesso
Valutazione	Rubriche valutative. Autovalutazione delle prestazioni. Osservazioni dirette

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA	ALLA SCOPERTA DI UN'OASI
Cosa si chiede di fare	CONOSCERE LA STRUTTURA E LE CARATTERISTICHE DI UN PARCO NATURALISTICO E LA SUA FUNZIONE
In che modo	SI LAVORERA' A PICCOLI GRUPPI
Quali prodotti	CARTELLONE COLLETTIVO CON IMMAGINI E DIDASCALIE ESPLICATIVE, MAPPE E ITINERARI, E REGOLE COMPORTAMENTALI
Che senso ha	CONOSCERE UNA REALTA' CIRCOSTANTE DEL TERRITORIO E L'INTERAZIONE TRA AMBIENTE E ESSERI VIVENTI. (REALTA' PROTETTA)
Tempi	2 MESI
Risorse	ESPERIENZE PREGRESSE, INFORMAZIONI E DOCUMENTI SUL WEB, VISITA AD UNA REALTA' OASI, TESTI SPECIFICI INFORMATIVI
Criteri di valutazione	RUBRICHE VALUTATIVE DI UNA SINGOLA DIMENSIONE E DEL COMPITO SIGNIFICATIVO AUTOVALUTAZIONE ORALE DEL LAVORO SVOLTO IN GRUPPO

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO:
Coordinatore: Vian Maria Teresa Codato Patrizia

PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi/Titolo	Che cosa fanno gli studenti	Che cosa fa il docente/docenti	Esiti/Prodotti intermedi	Tempi	Evidenze per la valutazione	Strumenti per la verifica/valutazione
1 Conversazioni e ricerca di informazioni	Ascoltano i compagni, intervengono con domande, ricercano informazioni alla LIM	Conduce e media la conversazione aiuta ad organizzare la ricerca	Stesura e organizzazione delle informazioni trovate e distinzione tra tipologie di parchi naturali e non	4 ore	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, il più possibile adeguati alla situazione.	Osservazioni dirette dell'insegnante.
2 Confronto e mappatura	Stesura di mappa con parchi e oasi del territorio vicino. Scoperta di analogie e differenze di elementi costitutivi dei vari parchi considerati. Lettura di immagini e fotografie.	Organizza il lavoro degli alunni e predispone il tipo di materiale da consultare	Tabelle e mappe riassuntive	3 ore	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.	Osservazione diretta dell'insegnante della capacità di lettura individuale delle immagini e tabelle
3 Testi informativi e regolativi	Leggono e comprendono l'argomento. Ricerca del significato dei termini specifici	Sceglie i testi idonei all'attività. Prepara domande di comprensione dei testi	Risposte inerenti	4 ore	- Legge e comprende testi continui di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, iniziando ad utilizzare diverse strategie di lettura. -Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.	Domande di comprensione a scelta multipla (RUBRICA VALUTATIVA 4)
4 Ecosistemi parco: oasi Cervara	Costruiscono gli ecosistemi presenti nel territorio preso in esame	Predispone materiale consultativo, e coordina il lavoro a coppie	Catena alimentare della palude e del bosco di pianura	4 ore	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Schede di verifica da completare (RUBRICA VALUTATIVA 2)
5 Cartelloni a tema	Individuano il capogruppo, si suddividono le attività da svolgere e organizzano e completano il cartellone su argomento specifico	designa i gruppi eterogenei; consegna l'argomento di lavoro e il materiale; indica lo spazio dove lavorare	Cartelloni con immagini e didascalie	4 ore	Adotta comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente Discute sul significato delle regole e delle norme nella vita quotidiana Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme	Autovalutazione orale di ogni alunno (RUBRICA VALUTATIVA 1) Osservazioni dell'insegnante (RUBRICA VALUTATIVA 3)

6 Presentazione e spiegazione e del lavoro alla classe	Ogni gruppo presenta alla classe l'elaborato	Ascolta e pone delle domande pertinenti		2 ore	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, il più possibile adeguati alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali.	Esposizione corretta e consona all'argomento
--	--	---	--	-------	---	--

PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT

		Tempi					
Fasi	APRILE			MAGGIO			
1							
2							
3							
4							
5							
6							

RUBRICA VALUTATIVA 1

COMPITO SIGNIFICATIVO: CONOSCERE L'ECOSISTEMA DI UN'OASI NATURALE

COSTRUIRE MAPPE E SCHEMI DELL'AMBIENTE

COMPETENZA CHIAVE: **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

- Assumere e portare a termine compiti e iniziative.
- Sviluppare atteggiamenti consapevoli di convivenza civile: consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile, rispetto delle regole

COMPETENZE SPECIFICHE:

Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi

Individuare, a partire dalla propria esperienza, le modalità di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca.

Criteri /Evidenze	Livelli di padronanza			
	Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
In un attività di gruppo fa proposte che tengano conto delle opinioni ed esigenze altrui Partecipa alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.	L' alunno svolge e porta a termine le attività assegnate dimostrando disponibilità al tutoraggio tra pari ed è disponibile ad aiutare il compagno in difficoltà. Alunni:	L' alunno svolge e porta a termine le attività assegnate dimostrando disponibilità al tutoraggio tra pari. Alunni	L' alunno svolge e porta a termine le attività assegnate dimostrando sufficiente disponibilità al tutoraggio tra pari. Alunni	L' alunno, se guidato, svolge e porta a termine le attività assegnate dimostrando disponibilità al tutoraggio tra pari. Alunni

RUBRICA VALUTATIVA 2

COMPITO SIGNIFICATIVO: CONOSCERE L'ECOSISTEMA DI UN'OASI NATURALE

COMPETENZA CHIAVE: SCIENZE

Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.

COMPETENZE SPECIFICHE:

- Individuare gli elementi che caratterizzano l'ambiente e i suoi cambiamenti nel tempo.
- Elaborare i primi elementi di classificazione animale.
- Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.

Criteri /Evidenze	Livelli di padronanza			
	Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	L' alunno distingue, e sceglie gli esseri viventi e non di un ecosistema e sa collegarli tra loro da ciò di cui si nutrono. Alunni:	L' alunno distingue e riconosce gli esseri viventi e non di un ecosistema e sa collegarli tra loro da ciò di cui si nutrono. Alunni	L' alunno riconosce gli esseri viventi e non di un ecosistema conosciuto e sa collegarli tra loro da ciò di cui si nutrono. Alunni	L' alunno, con qualche aiuto, riconosce gli esseri viventi e non di un ecosistema conosciuto e sa collegarli tra loro da ciò di cui si nutrono. Alunni

RUBRICA VALUTATIVA 3

COMPITO SIGNIFICATIVO: COSTRUIRE MAPPE E SCHEMI DELL'AMBIENTE

COMPETENZA CHIAVE: ARTE-IMMAGINE

- Esprimersi e comunicare
- Osservare e leggere le immagini

COMPETENZE SPECIFICHE:

- Individuare le molteplici funzioni che un' immagine svolge dal punto di vista sia emotivo che informativo
- Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente immagini e disegni

Criteri /Evidenze	Livelli di padronanza			
	Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
<i>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per: produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi)</i>	<p>Rielabora, ricombina e modifica creativamente immagini e disegni</p> <p>Supera gli stereotipi nella rappresentazione della realtà circostante</p> <p>Alunni:</p>	<p>Rielabora, ricombina e modifica immagini e disegni</p> <p>Rappresenta la realtà circostante con buona autonomia e corrispondenza</p> <p>Alunni</p>	<p>Ricombina e modifica immagini e disegni</p> <p>Rappresenta la realtà circostante con sufficiente autonomia e corrispondenza</p> <p>Alunni</p>	<p>Se supportato modifica le immagini della realtà circostante</p> <p>Se aiutato rappresenta in modo semplice la realtà circostante</p> <p>Alunni</p>

RUBRICA VALUTATIVA 4

COMPITO SIGNIFICATIVO:

Alla scoperta dell' oasi di . . .

COMPETENZA CHIAVE: ITALIANO

- LE REGOLE DELLA CONVERSAZIONE
- STRATEGIE DI LETTURA E COMPrensIONE DEL TESTO

COMPETENZE SPECIFICHE:

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo

Criteri /Evidenze	Livelli di padronanza			
	Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali.	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, e tutte le informazioni, anche quelle sottintese.	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali.	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone solo il senso globale.	Se supportato dall'insegnante e adeguatamente stimolato ascolta e comprende semplici testi orali "diretti".
Legge e comprende testi continui di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, iniziando ad utilizzare diverse strategie di lettura	Legge e comprende testi continui di vario tipo, ne individua il senso le informazioni anche quelle sottintese utilizzando diverse strategie di lettura Alunni:	Legge e comprende testi continui di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, iniziando ad utilizzare diverse strategie di lettura. Alunni	Legge e comprende testi di vario tipo cogliendone solo il senso globale Alunni	Se supportato dall'insegnante e adeguatamente stimolato legge e comprende semplici testi Alunni