

# **UNITÀ DI APPRENDIMENTO LABORATORIALE**

**“ascolto e gioco con le storie”**

Comprendente:

UDA

PIANO DI LAVORO

RUBRICA

## UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	ASCOLTO E GIOCO CON LE STORIE
<b>Compito significativo e prodotti</b>	Realizzazione di un libro di storie
<i>Competenze chiave e relative competenze specifiche</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<b>Comunicazione nella lingua madre</b> ( i discorsi e le parole) <b>competenze specifiche</b> Favorire la capacità di condividere vissuti e rielaborare racconti	Comprende parole e discorsi  Ascolta, comprende e rielabora narrazioni
<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> ( il corpo e il movimento) <b>competenze specifiche</b> partecipare alle attività di gioco e motorie rispettandone le regole	Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri
<b>Competenze sociali e civiche</b> ( il sé e l'altro) <b>competenze specifiche</b> Assumere comportamenti corretti per il rispetto delle persone e delle cose; seguire le regole di comportamento	Osservare comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi
<i>Abilità</i> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	<i>Conoscenze</i> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<b>( i discorsi e le parole)</b> Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola  Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe  Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>( il corpo e il movimento)</b> Partecipare attivamente ai giochi anche di gruppo rispettando regole e tempi	Concetti spazio temporali
<b>( il sé e l'altro)</b> Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà	Regole fondamentali per la convivenza
<b>Utenti destinatari</b>	Bambini di 3 e 4 anni delle sezioni C Bambini di 4 anni della sezione A
<b>Prerequisiti</b>	Conoscenza dello schema corporeo Capacità di esprimere ed interpretare concetti
<b>Fasi di applicazione</b>	Gennaio – Maggio 2017
<b>Tempi</b>	3 giorni alla settimana, martedì – mercoledì - giovedì
<b>Esperienze attivate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di storie</li> <li>• Realizzazione di percorsi</li> <li>• Drammatizzazione</li> <li>• Attività grafico-pittoriche</li> </ul>
<b>Metodologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto</li> <li>• Esperienza diretta</li> <li>• Lavoro di gruppo e individuale</li> <li>• Conversazione</li> </ul>
<b>Risorse umane interne esterne</b>	Insegnanti di sezione ( 1 insegnante per la sez.A e 2 insegnanti per la sez. C )
<b>Strumenti</b>	Libri, materiale per attività motoria, materiale di facile consumo, materiale povero.
<b>Valutazione</b>	Osservazione in itinere, registrazione dei dati osservati su griglia.

## PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: ascolto e gioco con le storie
Coordinatore: Milan Marina Michieletto Ornella
Collaboratori :Pellecchia Donatella Pattaro Serena (ins.di sostegno)

### PIANO DI LAVORO UDA

#### SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi/Titolo	Che cosa fanno gli studenti	Che cosa fa il docente/docenti	Esiti/Prodotti intermedi	Tempi	Evidenze per la valutazione	Strumenti per la verifica/valutazione
<b>1</b> .....	Ascoltano la storia	Legge la storia	Conversazione e sul testo letto	10,30-11,15	Comprensione della storia	Osservazione e ascolto
<b>2</b> .....	Rielaborazione a livello motorio di un momento della storia ( percorso, gioco, drammatizzazione...)	Predispone il materiale	Gioco motorio	10,30-11,15	Rispetto delle regole del gioco/percorso	osservazione
<b>3</b> .....	Rielaborazione e grafico-pittorica, di gruppo, della storia	Predispone il materiale e ne spiega l'uso	Realizzazione cartellone	10,30-11,15	Collaborazione nell'attività di gruppo	osservazione
<b>4</b> .....	Conversazione e sul gradimento, da parte del bambino, della storia e delle attività	Pone domande	conversazione	10,30-11,15	Partecipazione e attenzione	Ascolto e osservazione
<b>5</b> .....	Costruiscono il libro delle storie	Predispone il materiale	Assemblaggio delle pagine del libro	10,30-11,15	Cura nel portare a termine l'attività	Verifica del prodotto finale

PIANO DI LAVORO UDA  
 DIAGRAMMA DI GANTT

Tempi						
Fasi	gennaio	febbraio	marzo	aprile	maggio	
1	x	x	x	x	x	
2	x	x	x	x	x	
3	x	x	x	x	x	
4	x	x	x	x	x	
5					x	

**RUBRICA**

Evidenza	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolta, comprende e rielabora narrazioni	Ascolta narrazioni	Ascolta e comprende narrazioni	Ascolta, e comprende narrazioni sapendone riferire l'argomento principale	Ascolta, comprende e rielabora narrazioni

ALUNNI	EVIDENZA