

**FORMAT**  
**DELL' UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

Comprendente:

UDA  
CONSEGNA AGLI STUDENTI  
PIANO DI LAVORO  
SCHEMA RILEVAZIONE APPRENDIMENTI

## UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	IL CICLO DELL'ACQUA - C.L.I.L. (SCIENCE) : THE WATER CYCLE
<b>Compito significativo e prodotti</b>	REALIZZAZIONE DI UN LIBRETTO (BOOKLET) E PRESENTAZIONE DI CANZONI IN INGLESE.
<b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>	
Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per comunicare verbalmente in vari contesti.	L'allievo partecipa a semplici scambi comunicativi (conversazione discussione di classe o gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari adeguati alla situazione.
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.
<b>Abilità</b> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti affrontati in classe.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.
Individuare e comprendere il senso globale di un argomento e le informazioni principali legate allo stesso.	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il testo globale e le informazioni principali.
<b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
<b>GEOGRAFIA</b>	

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
Conoscere e collocare nello spazio fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita e al paesaggio naturale ed antropico.	Individuazione delle caratteristiche morfologiche degli ambienti geografici fisici.
Orientarsi nello spazio fisico e rappresentato.	Riconosce ed interpreta i diversi tipi di mappa.
<b>Abilità</b> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici ( fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani).	Elementi essenziali di geografia.
Leggere e interpretare le mappe.	Elementi di orientamento convenzionali.
<b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
<b>COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA ( INGLESE)</b>	
Ricezione orale	L'alunno ascolta e comprende il lessico base in lingua straniera relativo a: <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrizione del tempo atmosferico (rain, snow, hail, fog...);</li> <li>• definizione dei tre stati dell'acqua ( liquid, solid, gas/vapour);</li> <li>• descrizione dei principali fenomeni del ciclo idrogeologico (sun-heating, evaporation, transpiration, condensation, precipitation, percolation, surface run-off);</li> <li>• riflessione sull'importanza dell'acqua come risorsa vitale da non sprecare o inquinare (anche in relazione con la festività della Giornata Mondiale dell'Acqua / World Water Day del 22 marzo).</li> </ul>
Ricezione scritta	L'alunno comprende, con la mediazione di illustrazioni e dell'insegnante, semplici testi in lingua straniera.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
Interazione orale	L'alunno formula domande e risposte semplici sugli argomenti trattati.
Produzione scritta	L'alunno copia correttamente testi e lessico inerenti all'argomento trattato.
<b>Abilità</b> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
Ascoltare e comprendere, leggere e riconoscere lessico specifico relativo agli argomenti trattati	L'alunno conosce il lessico fondamentale relativo al ciclo dell'acqua.
Fornire semplici informazioni in lingua inglese.	L'alunno sa presentare in inglese in modo semplice le proprie riflessioni sull'importanza dell'acqua.
<b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
<b>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</b>	
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modelli.	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. Osservazioni sugli stati della materia. Osservare l'acqua per coglierne le caratteristiche. Sperimentare i passaggi di stato dell'acqua.
<b>Abilità</b> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	Proprietà degli oggetti e dei materiali.
Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.). Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici.	Passaggi di stato della materia.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
<b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
<b>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</b>	
Assumere e portare a termine compiti e iniziative	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.
Pianificare e organizzare il proprio lavoro. realizzare semplici progetti.	L'alunno sceglie le modalità di decisione, pianificazione nel tempo ed organizzazione del lavoro di gruppo .
<b>Abilità</b> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
Formulare proposte di lavoro	Collaborare con i compagni
Confrontare la propria idea con quella altrui	Regole della discussione
Riconoscere il proprio ambito di ricerca in contesti significativi di esperienza	Fasi di un'azione e di un'esperienza
Pianificare il lavoro al fine della realizzazione di un oggetto utile alla esposizione delle proprie riflessioni personali.	Fabbricazione del libriccino (booklet) in fase conclusiva.
<b>Utenti destinatari</b>	Classi 3 <sup>A</sup> – 3 <sup>B</sup> – 3 <sup>C</sup> - 3 <sup>D</sup>
<b>Prerequisiti</b>	<p>Interagire in una conversazione rispettando tempi e regole</p> <p>Capacità di lavorare in gruppo</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni in lingua inglese</p> <p>Saper leggere, ripetere e comprendere in lingua inglese alcune parole che riguardano l'argomento trattato.</p>

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
<b>Fasi di applicazione</b>	<p>Presentazione del lavoro</p> <p>Suddivisione in gruppi di lavoro</p> <p>Introduzione del lessico in lingua straniera</p> <p>Presentazione canzone in Ls: Inglese (“The Water Song” oppure “I Hear Thunder”)</p> <p>Visione video didattici sia in italiano che in inglese</p> <p>Riflessione e confronto con compagni ed insegnante.</p> <p>Elaborazione e produzione di un libriccino (booklet) riassuntivo delle riflessioni effettuate .</p> <p>Evento finale (classe 3<sup>A</sup>) : presentazione in gruppo della canzone “The Water Song” alla recita di fine anno scolastico.</p>
<b>Tempi</b>	<b>Secondo quadrimestre</b>
<b>Esperienze attivate</b>	<p>Visione video ( in aula LIM)</p> <p>Conversazione e confronto</p> <p>Riproduzioni grafiche</p> <p>Ricopiatura e costruzione di testi</p> <p>Risoluzione di problemi</p> <p>Organizzazione del lavoro in gruppo</p>
<b>Metodologia</b>	<p><b>Lavoro individuale</b></p> <p><b>Lavoro in gruppo</b></p> <p><b>Lezione frontale</b></p> <p><b>Conversazione guidata</b></p> <p><b>Didattica multimediale</b></p>
<b>Risorse umane Interne-esterne</b>	Insegnanti di lingua straniera
<b>Strumenti</b>	<p>Libri, giornali</p> <p>Enciclopedie, video e siti on-line</p> <p>Dizionario on-line</p> <p>Schede di osservazione e riferimento</p> <p>Poster e modellini esemplificativi.</p>

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO

### **Valutazione**

Valutazione di processo con griglia di osservazione: impegno e partecipazione, collaborazione e rispetto delle consegne, contributi personali.

Valutazione dei prodotti finali e delle riflessioni originali e personali rispetto all'adeguatezza dello scopo e alla capacità di lavorare in gruppo.

LS inglese: valutazione della correttezza del lessico e delle frasi in inglese utilizzate nelle didascalie e nella presentazione del proprio disegno.

Rivelazione delle conoscenze e delle abilità acquisite durante il percorso.

## LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende *il documento che l'equipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

**1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

**2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

**3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

### CONSEGNA AGLI STUDENTI

**Titolo UdA: IL CICLO DELL'ACQUA - C.L.I.L. (SCIENCE): THE WATER CYCLE**

**Cosa si chiede di fare:** realizzare un booklet che raccolga le riflessioni e le attività svolte sotto forma di schede, disegni e schemi, usando sia la lingua italiana che la lingua inglese.

**Preparare una canzone in inglese da cantare assieme.**

**Ti chiediamo di:**

- ascoltare le maestre
- osservare ed ascoltare con attenzione i video
- riflettere sul tema assegnato, collegare le informazioni tra loro
- partecipare al lavoro con le tue idee
- collaborare con tutti i compagni

**In che modo:** lavoreremo singolarmente ed in piccolo gruppo per riflettere, completare schede e produrre disegni e testi.

**Quali prodotti:** schede, schemi, disegni....

**Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):** imparare le fasi del ciclo dell'acqua, imparare nuove parole in L.S. inglese per spiegare argomenti di scienze relativi al tempo atmosferico, gli stati dell'acqua ed il ciclo dell'acqua, riflettere sul valore dell'acqua come risorsa essenziale per la vita.

**Tempi:** 1 mese circa

**Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...):** libro di testo, poster, schemi, video, conversazione guidata.

**Criteri di valutazione:** interesse e partecipazione alle attività, collaborazione ed impegno, comprensione degli argomenti trattati ed apporto di contributi personali, capacità espositive, conoscenze specifiche disciplinari.



## PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: *IL CICLO DELL'ACQUA - C.L.I.L. (SCIENCE) : THE WATER CYCLE*

Coordinatori: Cuogo, Marcon,

### PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi/ Titolo	Che cosa fanno gli studenti	Che cosa fa il docente	Esiti/ Prodotti	Tempi	Evidenze per la valutazione	Strumenti per la verifica/ valutazione
<b>1 Presentazione del lavoro</b>	Ascoltano e comprendono, propongono interagendo con il gruppo classe	Illustra il lavoro ed il fine dello stesso. Indica il nuovo lessico in L.S. che verrà utilizzato. Aiuta ad organizzare e a fare sintesi delle varie proposte degli alunni.	Elenco delle nuove parole in inglese da memorizzare. Collegamento tra nuovo lessico e fasi dello schema ciclico dell'acqua.	2 h	L'alunno ascolta e memorizza. Partecipa alla discussione rispettando il turno e formulando messaggi chiari	Pertinenza all'argomento trattato, uso di un linguaggio appropriato.
<b>2 Visione video in inglese</b>	In classe: preparazione e ripasso lessico LS inglese indispensabile alla comprensione dei materiali e dei video.  In aula ed in aula LIM: visione,	Durante la visione: spiega e formula domande e richieste pertinenti	Registrazione di risposte in forma di appunti	2 h	Attua decisioni decise in gruppo. Durante la visione chiede/riceve informazioni pertinenti,	Correttezza e completezza delle informazioni. Comprensione globale dei temi trattati in LS inglese

	ascolto, conversazione In italiano ed inglese.					
<b>3 Lavoro individuale e in piccolo gruppo</b>	Gli alunni organizzano il lavoro, propongono ipotesi e soluzioni assieme all'insegnante, fanno emergere ricordi e conoscenze. Si suddividono in coppie e lavorano sui materiali predisposti dall'insegnante	Suddivide la classe in gruppi eterogenei. In accordo con alunni assegna ad ogni gruppo il materiale predisposto. Suggestisce ad ogni gruppo dei siti web pertinenti sui quali effettuare la ricerca.	Ogni gruppo elabora le informazioni sui materiali dati, prende appunti, trova immagini esplicative, chiede e fornisce informazioni in LS inglese.	2 h	Organizza correttamente e le informazioni reperite, presenta le proprie riflessioni.	Corretta rappresentazione e del ciclo dell'acqua negli schemi. Descrizione corretta delle immagini. Pertinenza e correttezza delle informazioni reperite.
<b>4 Realizzazione del prodotto finale : un booklet</b>	Ogni gruppo si organizza per mettere assieme le pagine prodotte e realizzare un libriccino.	Coordina gli interventi degli alunni. Suggestisce il lessico e le frasi da utilizzare per le proprie riflessioni in L.S. inglese.	Disegni, schemi, schede, grafici. Disegni corredati da didascalie in L.S. inglese.	2 h	Impegno nel lavoro: rispetto per i materiali collaborazione e con i compagni, rispetto per gli spazi comuni	Osservazioni sistematiche delle insegnanti
<b>5 Presentazione del canto</b>	Gli alunni suddivisi in gruppi cantano la canzone in L.S. Inglese .	Guida il coro	Partecipazione al canto	2 h	Capacità di partecipare al lavoro in gruppo (cantare in coro). Memorizzare canzone in I.S. Inglese.	Osservazioni sistematiche delle insegnanti

**PIANO DI LAVORO UDA  
DIAGRAMMA DI GANTT**

	Tempi					
Fasi	febbraio	marzo	aprile	maggio	giugno	
1						
2						
3						
4						
5						

**SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE  
dello studente**

**RELAZIONE INDIVIDUALE (svolta oralmente)**

**Descrivi il percorso generale dell'attività**

**Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu**

**Indica quali difficoltà hai dovuto affrontare e come le hai risolte**

**Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento**

**Cosa devi ancora imparare**

**Come valuti il lavoro da te svolto**



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI:**

	<b>CRITERI</b>	<b>LIVELLI</b>			
		<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>INTE RAZI ONE</b>	<b>Interesse per le attività proposte</b>	Partecipa su sollecitazione dei compagni o dell'insegnante con interventi quasi sempre pertinenti; spesso utilizza un tono di voce non adeguato.	Partecipa limitatamente al lavoro di gruppo. Non sempre rispetta le regole di turnazione di parola e il tono di voce.	Partecipa con contributi frequenti ed adeguati. Rispetta le regole di turnazione di parola e generalmente mantiene un tono di voce adeguato.	Partecipa con pertinenza e creatività, intervenendo ripetutamente e in modo adeguato. Rispetta costantemente le regole di turnazione della parola e mantiene un tono di voce adeguato.
	<b>Collaborazione all'esecuzione di un'attività ed autonomia</b>	Interagisce preferenzialmente con alcuni compagni. Aspetta l'aiuto degli altri piuttosto che all'occorrenza chiederlo. Rispetta a fatica i tempi previsti sollecitato.	Interagisce positivamente con i compagni e, se invitato, offre e accetta l'aiuto dei compagni. Nelle fasi di lavoro deve essere guidato dall'insegnante. Rispetta a fatica i tempi previsti.	Collabora con tutti e formula all'occorrenza, richieste di aiuto. Organizza le fasi del proprio lavoro. Rispetta i tempi previsti.	Collabora attivamente con tutti, offre il proprio contributo e all'occorrenza formula richieste di aiuto. Organizza con efficacia il proprio lavoro. Rispetta appieno i tempi previsti.
<b>COM</b>	<b>Comprende il</b>	Ascolta con	Ascolta con	Si pone in	Si pone in

<b>PREN SION E</b>	senso globale dell'argomento	attenzione selettiva.	attenzione.	atteggiamento di ascolto attivo.	atteggiamento di ascolto attivo utilizzando strategie funzionali allo scopo.
	Comprende, interviene e apporta il suo contributo	Pone domande se invitato a farlo.	Pone domande pertinenti di spiegazione.	Pone domande pertinenti di spiegazione e approfondimento	Pone domande pertinenti di spiegazione e approfondimento, fa collegamenti.
<b>PROD UZIO NE</b>	Risponde a semplici domande sull'argomento in L1 anche in LS	Interviene raramente nelle conversazioni, se sollecitato si esprime in L1.	Interviene spontaneamente nelle conversazioni esprimendosi prevalentemente in L1.	Interviene in una situazione comunicativa con pertinenza e usando semplici locuzioni in LS.	Interviene in una situazione comunicativa con pertinenza utilizzando efficacemente le risorse LS conosciute.
	Partecipa e ricerca nuove informazioni	Fornisce pochi contributi personali e solo su richiesta.	Fornisce pochi contributi personali.	Esprime il proprio pensiero fornendo argomentazioni.	Ricerca e fornisce contributi personali che arricchiscono la situazione comunicativa.