

I DIRITTI  
SONO DI  
TUTTI



**CLASSE 4<sup>A</sup> C**  
**Primaria Marconi – Comprensivo G. Galilei – Scorzè (VE)**  
**Anno scolastico 2017/2018**

## UNITA' DI APPRENDIMENTO – I DIRITTI SONO DI TUTTI

|   |   |
|---|---|
| <b>Denominazione</b>  | <b>I DIRITTI SONO DI TUTTI</b>  |
| <b>Compito significativo e prodotti</b>   | <p><b>RESPONSABILITA' SOCIALE: Saper sensibilizzare la comunità, allo scopo di svolgere una raccolta fondi in favore di SAVE THE CHILDREN</b></p> <p><b><u>PRODOTTI:</u></b><br/> <b>CHRISTMAS JUMPER</b><br/> <b>SPETTACOLO- CONCERTO DI NATALE</b><br/> <b>ARTICOLI GIORNALISTICI DELLA CLASSE E DELLE TESTATE</b><br/> <b>GIORNALISTICHE DEL TERRITORIO</b><br/> <b>LINEA DEL TEMPO DEI DIRITTI</b></p>  |
| <b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b>   | <b>Evidenze osservabili</b>   |
| <p style="text-align: center;"><b>COMUNICAZIONE IN MADRELINGUA</b></p> <p><b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</b></p> <p><b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b></p> | <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali .</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo , ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Utilizza, con guida, abilità funzionali allo studio individuando nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e inizia ad acquisire un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e/o trasformandoli.</p> |

## **UNITA' DI APPRENDIMENTO – I DIRITTI SONO DI TUTTI**

### **Abilità**

### **Conoscenze**

Cogliere il senso globale di testi di vario tipo ascoltati e formulare un parere personale su di essi

Produrre testi coesi e coerenti.

Raccogliere idee,selezionarle, ordinarle e organizzarle per produrre un testo scritto personale o collettivo con le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

Diverse tipologie testuali

testo narrativo realistico

### **Competenze chiave e relative competenze specifiche**

### **Evidenze osservabili**

#### **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ARTE E IMMAGINE**

Esprimersi e comunicare

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per:  
-produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi);

### **Abilità**

### **Conoscenze**

## ***UNITA' DI APPRENDIMENTO – I DIRITTI SONO DI TUTTI***

Individuare le molteplici funzioni che un' immagine svolge dal punto di vista sia emotivo che informativo

Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente immagini e disegni

Superare gli stereotipi nella rappresentazione della realtà circostante

Esprimere attraverso gli elementi del linguaggio visivo il proprio vissuto con consapevolezza ed intenzionalità

Il codice visivo: il punto, la linea, le forme, lo spazio.

L'intenzione comunicativa delle immagini.

L'OP- ART , dall'astrattismo all'OP-ART

### ***Competenze chiave e relative competenze specifiche***

### ***Evidenze osservabili***

#### **COMPETENZA DIGITALE E TECNOLOGICA**

Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

## **UNITA' DI APPRENDIMENTO – I DIRITTI SONO DI TUTTI**

| <b>Abilità</b>  | <b>Conoscenze</b>   |
|---|---|
| <p>Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni.</p> <p>Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</p> <p>Seguire istruzioni d'uso e saperle riferire ai compagni.</p> <p>Usare le nuove tecnologie per supportare il proprio lavoro.</p> | <p>Consultazione di siti on line, in particolare di siti di Enciclopedie on-line.</p> <p>Utilizzo del programma di videoscrittura.</p>  |
| <b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b>   | <b>Evidenze osservabili</b>   |
| <p><b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></p> <p>Sviluppare atteggiamenti consapevoli di convivenza civile: consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile, rispetto delle regole.</p> <p>Nell'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva .</p> <p>Riflettere sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza</p>       | <p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta</p> <p>In un attività di gruppo fa proposte che tengano conto delle opinioni ed esigenze altrui</p> <p>Partecipa alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</p> <p>Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza cercare giustificazioni</p> <p>Adotta comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente</p> <p>Discute sul significato delle regole e delle norme nella vita quotidiana</p> |

## UNITA' DI APPRENDIMENTO – I DIRITTI SONO DI TUTTI

### Abilità

### Conoscenze

Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola  
 Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'utilizzo delle risorse.  
 Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale  
 Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui  
 Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni  
 Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità  
 Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente  
 Prestare aiuto ai compagni in difficoltà

Significato di "gruppo" e di "comunità"  
 Significato di "cittadino"  
 Strutture presenti sul territorio con lo scopo di migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza  
**Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia (Analisi di ogni articolo).**  
 Significato dei concetti di diritto e dovere  
 Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto e democrazia.  
 Usi e tradizioni di altri Paesi ( conosciuti da allievi provenienti da altri luoghi)  
**Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU E SAVE THE CHILDREN**

#### Utenti destinatari

**Alunni classe 4<sup>A</sup>C**

#### Prerequisiti

*Interagire in una conversazione rispettando tempi e regole*  
*Distinguere le diverse tipologie di fonti e saperle utilizzare correttamente*  
*Conoscenza dei vari tipi di testo narrativo*  
*Conoscenza del concetto di diritto.*

#### Fasi di applicazione

- 1) **PRESENTAZIONE DEL LAVORO**
- 2) **LABORATORIO CHRISTMAS JUMPER**
- 3) **APPROFONDIMENTI INTERDISCIPLINARI (ITALIANO, ARTE E IMMAGINE, TECNOLOGIA, ED. ALLA CITTADINANZA, MUSICA)**
- 4) **CHRISTMAS JUMPER DAY E RACCOLTA FONDI PER SAVE THE CHILDREN**
- 5) **LINEA DEL TEMPO DEI DIRITTI**

#### Tempi

**Anno scolastico (novembre – giugno)**

#### Esperienze attivate

Laboratorio christmas jumper, Christmas Jumper day, Concerto in piazza, Raccolta fondi, Laboratorio storia dei diritti, Laboratorio op-art, Creazione della striscia del tempo dei diritti.

#### Metodologia

Circle time, laboratorio teatrale, didattica laboratoriale, classe capovolta, Laboratorio musicale, Laboratorio informatico, Learning by doing, Brainstorming.

## **UNITA' DI APPRENDIMENTO – I DIRITTI SONO DI TUTTI**

**Risorse umane**  
**Interne esterne**  
**Strumenti**

Insegnanti di classe, genitori, Amministrazione Comunale.

Testi scolastici, Lim, filmati interattivi,

Valutazione di processo con griglie di osservazione: impegno e partecipazione, rispetto delle consegne, contributi personali.

Valutazione dei prodotti rispetto all'adeguatezza dello scopo e all'originalità.

Rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite durante il percorso.

### **LA CONSEGNA AGLI STUDENTI**

#### **CONSEGNA AGLI STUDENTI**

**Titolo UdA I DIRITTI SONO DI TUTTI**

**Cosa si chiede di fare : RESPONSABILITA' SOCIALE: Saper sensibilizzare la comunità, allo scopo di svolgere una raccolta fondi in favore di SAVE THE CHILDREN**

**In che modo (singoli, gruppi..): analisi della Convenzione dei Diritti del fanciullo, Conoscenza dello scopo di Save The Children, Laboratorio Jumper, Christmas Jumper Day con concerto e rappresentazione teatrale, Raccolta fondi, analisi della storia dei diritti degli afroamericani, creazione della striscia del tempo dei diritti.**

**Quali prodotti: Raccolta fondi per l'Organizzazione Save The children, Linea del tempo dei diritti.**

**Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): sensibilizzazione alla socialità e alla lotta in favore dei diritti dei bambini e delle diversità razziali.**

**Tempi: 24 settimane.**

**Risorse: Laboratori didattici anche con il sussidio dei genitori, collaborazione con il Rappresentante di Save The Children, Collaborazione con la Pasticceria Elite di Scorzè, Collaborazione con il marchio "Ara che so stufo".**

**Criteri di valutazione: partecipazione alle attività, interesse e impegno, capacità espositive, teatrali e musicali, conoscenze specifiche disciplinari**

## **PIANO DI LAVORO UDA**

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO: IO, CITTADINO RESPONSABILE.**

**Coordinatore:** Insegnati di classe: Romano Elena.

**Collaboratori :** genitori, collaboratori Save The children, organizzazione comunale, Pasticceria Elite, Marchio "ara che so stufo".

### **PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI**

| Fasi/Titolo  | Che cosa fanno gli studenti  | Che cosa fa il docente/docenti  | Esiti/Prodotti intermedi  | Tempi                          | Evidenze per la valutazione  | Strumenti per la verifica/valutazione                            |
|--|--|---|---|--------------------------------|--|--|
| <b>1<br/>PRESENTAZIONE<br/>DEL<br/>LAVORO</b>      | Ascoltano, comprendono e propongono interagendo con il gruppo classe   | Propone una lezione incentrata sulla Convenzione dei Diritti del Fanciullo. | Creazione del cartellone non calpestate i nostri diritti in onore della giornata del 21 Novembre.   | 6 ore (2+2+2)                  | L'allievo partecipa alla discussione rispettando il turno e formulando messaggi chiari. Propone riflessione sul tema chiave dei diritti de Fanciullo | Pertinenza all'argomento trattato, sensibilità e partecipazione. |
| <b>2<br/>LABORATORIO<br/>CHRISTMAS<br/>JUMPER</b>  | <b>IN AULA<br/>LABORATORIO<br/>CREATIVO:</b><br>Progettano il loro christmas Jumper (schizzo) poi lo realizzano coadiuvati dall'insegnante e dai genitori. | Aiutano i bambini con la creazione delle maglie.                            | Christmas Jumper.   | 4 ore                          | L'alunno rispetta le indicazioni dell'adulto.  | Osservazione dei comportamenti e del prodotto finale.            |
| <b>3<br/>APPROFONDIMENTI<br/>INTERDISCIPLINARI</b> | Analizzano vari testi narrativi, la convenzione dei diritti del Fanciullo e la storia dei diritti afroamericani proponendo riflessioni sociali.            | Prepara i materiali, stimola alla riflessione.                              | <b>ITALIANO:</b><br>Lettura e comprensione di racconti, inerenti ai diritti dei Fanciulli e degli afroamericani (Convenzione dei diritti del Fanciullo, | Dal 21 novembre al 15 dicembre | Esegue in modo corretto le consegne. Ascolto e comprensione. Partecipazione e sensibilità verso gli argomenti affrontati. Intonazione e rispetto del | Correzione degli elaborati.                                      |

|   |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|
|   |  |  | <p><b>MUSICA:</b><br/>Preparazione dei Brani: la marcia dei diritti del bambino, a natale puoi, il mondo piange</p> <p><b>ARTE E IMMAGINE:</b><br/>Laboratorio teatrale: preparazione del recital per lo spettacolo del 15 dicembre</p> <p><b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:</b><br/>Riflessioni in cirle time sulla Convenzione dei Diritti del Fanciullo, lo scopo della raccolta fondi, concetto di diritto.</p> |  | proprio turno nel coro.<br>Memorizzaion e delle parti del copione. |  |
| <b>4<br/>CHRISTMAS<br/>AS<br/>JUMPER<br/>DAY E<br/>RACCOLTA<br/>A FONDI<br/>PER<br/>SAVE THE<br/>CHILDREN</b> | In piazza rispettano il programma del christmas Jumper Day (Concerto, recital, momento palloncini, momento taglio della torta, stop-mob) | Guida il coro e lo svolgimento dello spettacolo              | Raccolta Fondi per Save the children, STOP MOB.  | 4 ore                                  | Partecipazione e rispetto delle regole.                            | Osservazione.                            |
| <b>5<br/>LINEA<br/>DEL<br/>TEMPO<br/>DEI<br/>DIRITTI<br/>CON<br/>APPROFO</b>                                  | Gli alunni analizzano le biografie di alcuni esponenti storici   | L'insegnante stimola la riflessione e somministra materiali. | <b>ITALIANO:</b><br>Storia dello schiavismo e della deportazione afro-   | Dal 15 dicembre 2017 al 15 maggio 2018 | Partecipazione e riflessioni coerenti.<br>Memorizzazione           | Osservazione, Verifiche di comprensione. |

|   |   |  |   |  |  |  |
|---|---|--|---|--|--|--|
| <b>INDIMENTI<br/>INTER-<br/>DISCIPLIN<br/>ARI</b> | difensori dei diritti basati sull'uguaglianza razziale. |  | americana, biografia di Harriet Beacher Stowe e La capanna dello zio Tom, biografia di Martin Luther King, Biografia di Nelson Mandela).<br><br><b>INFORMATICA</b><br>Ricerca al computer delle biografie dei grandi fautori dei diritti<br><br><b>MUSICA:</b><br>La storia dell'evoluzione e dei generi musicali: Gospel, Blues, Rock and Roll.<br><br><b>ARTE E IMMAGINE:</b><br>OP-ART<br>l'optical art black and white come riflessione sulle differenze nel colore della pelle.<br><br><b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:</b><br>Riflessioni in circle time sul concetto di diritto. |  |  |  |
|---|---|--|---|--|--|--|



# **PIANO DI LAVORO UDA DIAGRAMMA DI GANTT**

|      |          | Tempi    |         |          |       |        |        |
|------|----------|----------|---------|----------|-------|--------|--------|
| Fasi | novembre | dicembre | gennaio | febbraio | marzo | aprile | maggio |
| 1    |          |          |         |          |       |        |        |
| 2    |          |          |         |          |       |        |        |
| 3    |          |          |         |          |       |        |        |
| 4    |          |          |         |          |       |        |        |
| 5    |          |          |         |          |       |        |        |

## **RUBRICA VALUTATIVA**

**COMPITO SIGNIFICATIVO: RESPONSABILITA' SOCIALE:** Saper sensibilizzare la comunità, allo scopo di svolgere una raccolta fondi in favore di SAVE THE CHILDREN

**COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

**Competenze specifiche:** Sviluppare atteggiamenti consapevoli di convivenza civile: consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile, rispetto delle regole.

| <b>Criteri<br/>Evidenze</b>   | <b>Livelli di padronanza</b>  |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
|   | <b>Avanzato</b>   | <b>Intermedio</b>   | <b>Base</b>  | <b>Iniziale</b>  |
| Sviluppare atteggiamenti consapevoli di convivenza civile: consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile, rispetto delle regole. | <p>Ha sviluppato atteggiamenti consapevoli di convivenza civile proponendo riflessioni e soluzioni per migliorare le situazioni: ha consapevolezza di sé e del contributo positivo che può apportare nella società, rispetta le diversità, si confronta in modo responsabile rispettando le regole.</p> <p><b>ALUNNI:</b></p> | <p>Ha sviluppato atteggiamenti consapevoli di convivenza civile: ha consapevolezza del contributo positivo che può apportare nella società, rispetta le diversità, si confronta in modo responsabile rispettando le regole.</p> <p><b>ALUNNI:</b></p> | <p>Ha un atteggiamento abbastanza consapevole di convivenza civile: rispetta le diversità, rispetta le regole.</p> <p><b>ALUNNI:</b></p> | <p>Si sta avviando a sviluppare un atteggiamento consapevole di convivenza civile: cerca di rispettare le diversità.</p> <p><b>ALUNNI:</b></p> |