

# FORMAT

DELL' UNITÀ DI APPRENDIMENTO

*La macedonia dell'amicizia*



**CLASSE 1<sup>^</sup>C**

# UDA

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Denominazione</b>	LA MACEDONIA DELL'AMICIZIA
<b>Compito significativo e prodotti</b>	Realizzazione di una merenda da condividere insieme durante l'intervallo.
<b>Competenze chiave e relative competenze specifiche COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per comunicare verbalmente in vari contesti  Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Partecipa a semplici scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari adeguati alla situazione.  Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.
<b>Abilità</b> (in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)	<b>Conoscenze</b> (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in una conversazione in modo pertinente su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>• Esprimersi usando frasi semplici ma complete.</li> <li>• Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne individuare il senso globale</li> <li>• Riconoscere i grafemi /fonemi le sillabe, alcuni digrammi e particolarità fonologiche</li> <li>• Leggere correttamente ad alta voce lettere, sillabe, parole, frasi, in stampato maiuscolo.</li> <li>• Scrivere parole, semplici frasi relative all'esperienza personale e/o collettiva.</li> </ul>	<p>Elementi principali della frase semplice (concordanza del genere e del numero)</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>La struttura della frase orale nella tipologia affermativa, negativa, interrogativa</p> <p>Corrispondenza grafema/fonema di vocali, consonanti, sillabe semplici e complesse</p> <p>Elementi principali della frase semplice</p>
<b>Competenze chiave e relative competenze specifiche SCIENZE</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
Analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modelli.	Riconosce e nomina diverse tipologie di frutta e verdura Analizza e classifica alimenti (VERDURA- FRUTTA) Descrive le caratteristiche di alcuni frutti di stagione

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

<b>Abilità</b> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<p>Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali.</p> <p>Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.</p> <p>Operare classificazioni.</p>	<p>Le caratteristiche fisiche degli oggetti e dei materiali.</p> <p>Gli organi di senso: funzione e igiene.</p>
<b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b> <b>SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
<p><b>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</b></p> <p><b>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di risoluzione dei problemi.</b></p>	<p>Ricorda e rispettare un compito assegnato.</p> <p>Propone soluzioni in situazioni impreviste.</p> <p>Riferisce le fasi di lavoro in ordine logico e temporale.</p>
<b>Abilità</b> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<p>Sperimentare il lavoro di gruppo aiutandosi reciprocamente e sentendosi corresponsabili di quanto prodotto.</p> <p>Ripercorrere verbalmente, all'interno del gruppo classe, le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.</p>	<p>Il proprio ruolo, il proprio turno.</p> <p>Fasi di un'azione.</p>
<b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b> <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
<p><b>Sviluppare atteggiamenti consapevoli di convivenza civile: consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile, rispetto delle regole.</b></p>	<p>Aspetta il proprio turno rispettando quello dei compagni</p> <p>Ascolta prima di chiedere</p> <p>Rispetta le proprie attrezzature e quelle comuni</p> <p>Lavora in coppia o piccolo gruppo</p>
<b>Abilità</b> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<p>Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale</p> <p>Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui</p> <p>Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni</p>	<p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe</p>
<b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b> <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	<b>Evidenze osservabili</b>

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

<p><b>Ed. musicale:</b> articolare combinazioni timbriche ritmiche e melodiche e le esegue con la voce ed il corpo</p> <p><b>Arte e immagine:</b> produrre e rielaborare messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi; leggere e comprendere immagini di diverso tipo.</p>	<p>Partecipa alle drammatizzazioni ed al canto corale.</p> <p>Colora e ritaglia i disegni proposti (frutta, verdura, fiori e foglie).</p> <p>Riconosce immagini inerenti il vissuto e le interpreta.</p>
<p><b>Utenti e destinatari</b></p>	<p>La classe 1^C</p>
<p><b>Prerequisiti</b></p>	<p>Interagire in una conversazione su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>Esprimersi usando frasi semplici.</p> <p>Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne individuare il senso globale.</p> <p>Distinguere alimenti per tipologia e provenienza (alimenti freschi / conservati, confezionati).</p> <p>Conoscere i colori</p> <p>Conoscere le principali regole di convivenza</p>
<p><b>Fasi di applicazione</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) <i>Ascolto e interpretazione della Storia "La zuppa dell'amicizia" Geronimo Stilton.</i></li> <li>2) <i>Racconto di storie di amicizia, filastrocche e canzoni.</i></li> <li>3) <i>Progettazione di un'esperienza di amicizia in classe.</i></li> <li>4) <i>Realizzazione dell'esperienza (Macedonia dell'amicizia).</i></li> <li>5) <i>Riflessione sull'esperienza fatta (allestimento di un cartellone con foto e del diagramma di flusso).</i></li> </ol>
<p><b>Tempi</b></p>	<p><i>Da inizio Ottobre a fine Novembre</i></p>
<p><b>Esperienze attivate</b></p>	<p><i>Ascolto di una storia sull'amicizia e drammatizzazione</i> <i>Collages collettivi (la frutta dell'autunno, la cesta delle melegrane, l'albero dell'amicizia).</i> <i>Merenda condivisa a scuola.</i> <i>Macedonia in classe.</i></p>

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

<b>Metodologia</b>	Lavori individuali Lavori a coppie e di gruppo Lezioni frontali Problem solving Learning by doing
<b>Risorse umane interne esterne</b>	Alunni Insegnanti di classe Familiari degli alunni
<b>Strumenti</b>	Frutta ed ingredienti per la macedonia Recipienti da cucina Materiali di facile consumo PC e LIM Stereo Libri di narrativa Libri di testo Internet
<b>Valutazione</b>	Griglie di osservazione: impegno e partecipazione, rispetto delle consegne e contributi personali.  Rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite durante il percorso.

# LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

- 1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.
- 2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.
- 3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

## CONSEGNA AGLI STUDENTI

**Titolo UdA** LA MACEDONIA DELL'AMICIZIA

### Cosa si chiede di fare

Realizzeremo una merenda durante l'intervallo

### In che modo (singoli, gruppi ...)

Assegneremo ad ogni bambino un compito

### Quali prodotti

Per gruppi prepareremo della frutta tagliata a pezzetti.

### Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

Impareremo in questo modo a condividere un'esperienza di amicizia.

### Tempi

Lavoreremo nei mesi di Ottobre. Novembre e Dicembre per creare un clima di benessere e amicizia.

### Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)

Avremo l'opportunità di fare una merenda a scuola e realizzeremo dei murali con frutta disegnata, colorata e ritagliata da noi, ascolteremo storie di "amicizia" attraverso filmati usando la Lim; ascolteremo letture dell'insegnante, canteremo insieme canzoni sull'amicizia e impareremo filastrocche.

### Criteri di valutazione

Avrete una valutazione sul vostro impegno e partecipazione all'attività della classe, sul rispetto delle consegne e sulle abilità raggiunte nelle varie discipline coinvolte.

# PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: <b>La macedonia dell'amicizia</b>
Coordinatore: <b>Cercato Marina</b>
Collaboratori: <b>Il team docente della classe</b>

## PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi/Titolo	Che cosa fanno gli studenti	Che cosa fa il docente/docenti	Esiti/Prodotti intermedi	Tempi	Evidenze per la valutazione	Strumenti per la verifica/valutazione
<b>1</b> <i>Ascolto e interpretazione della Storia "La zuppa dell'amicizia" Geronimo Stilton..</i>	Ascoltano, ripetono ed interpretano la storia drammatizzata	Legge la storia e la spiega; assegna i ruoli per la drammatizzazione	Memorizzazione e ripetizione della storia. Performance	2 interventi da due ore ciascuno	Ascolta e comprende immedesimandosi nella storia.	Schede contestualizzate.
<b>2</b> <i>Racconto di storie di amicizia, filastrocche e canzoni</i>	Ascoltano o visualizzano attraverso filmati storie, filastrocche e canzoni.	Leggono, raccontano, mostrano, fanno ascoltare filmati, storie filastrocche e canzoni.	Scrittura di filastrocche, disegno dei personaggi con didascalie dei vari momenti delle storie.	4 interventi da due ore	Ascolta e comprende storie, filastrocche e canzoni immedesimandosi.	Narrazione delle storie, ripetizione delle filastrocche ed esecuzione dei canti.
<b>3</b> <i>Progettazione di un'esperienza di amicizia in classe.</i>	Esprimono dei pensieri sull'amicizia.	Interpretano i loro pensieri e ipotizzano delle esperienze.	Disegno di mani (foglie), coloritura di schede con frutta autunnale e ritaglio.	6 interventi da due ore	Colora e ritaglia adeguatamente.	Prodotti (collages, cartelloni, murali)
<b>4</b> <i>Realizzazione dell'esperienza (Macedonia dell'amicizia)</i>	Preparano la frutta tagliata a pezzetti, portano alcuni strumenti.	Assegnano i compiti, danno i turni, controllano le azioni.	Produzione della macedonia.	4 ore (la mattinata)	Aspettare il proprio turno rispettando quello dei compagni  Ascoltare prima di chiedere  Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni  Accettare di lavorare in coppia o piccolo gruppo	Tabella di osservazione
<b>5</b> <i>Riflessione</i>	Osservano e riflettono sul	Predispongono le foto e le didascalie	Cartellone Diagramma di	4 interventi da due ore.	Legge le immagini e le didascalie	Verifiche orali

<b>sull'esperienza fatta (allestimento di un cartellone con foto e didascalie; diagramma di flusso)</b>	cartellone allestito. Ripetono le fasi del procedimento	per l'allestimento del cartellone. Riassumono le fasi del procedimento.	flusso		Ripete le fasi	
---	---	---	--------	--	----------------	--

PIANO DI LAVORO UDA  
DIAGRAMMA DI GANTT

Fasi/Settimane	Tempi								
	Ottobre				Novembre				Dicembre
	1°	2°	3°	4°	1°	2°	3°	4°	1°
1									
2									
3									
4									
5									



## SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p>Descrivi il percorso generale dell'attività</p> <p>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu</p> <p>Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte</p> <p>Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento</p> <p>Cosa devi ancora imparare</p> <p>Come valuti il lavoro da te svolto</p>