

FORMAT

DELL' UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Comprendente:

UDA
CONSEGNA AGLI STUDENTI
PIANO DI LAVORO
SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Denominazione</i>	STORIA DI UN PULCINO
<i>Compito significativo e prodotti</i>	Ideare e scrivere le sequenze di una storia: costruzione di un libro
<i>Competenze chiave e relative competenze specifiche</i> COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<i>Evidenze osservabili</i>
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per comunicare verbalmente in vari contesti	L'allievo partecipa a semplici scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari adeguati alla situazione. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e/o trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici proposti.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole	<p>Riflette su testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>
Abilità <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	Conoscenze <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<p>Interagire in una conversazione in modo pertinente su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>Esprimersi usando frasi semplici ma complete.</p> <p>Formulare domande e offrire risposte pertinenti.</p> <p>Individuare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di conversazioni affrontate in classe</p> <p>Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne individuare il senso globale</p> <p>Raccontare oralmente brevi esperienze personali rispettando l'ordine logico e cronologico</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni relative a un gioco o ad attività conosciute</p>	<p>Elementi principali della frase semplice (concordanza del genere e del numero)</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>La struttura della frase orale nella tipologia affermativa, negativa, interrogativa</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO

<p>Riconoscere i grafemi /fonemi, le sillabe , i digrammi e le particolarità fonologiche</p> <p>Leggere correttamente ad alta voce lettere, sillabe, parole, frasi , brevi testi in stampato maiuscolo/minuscolo</p> <p>Leggere semplici e brevi testi, mostrando di saperne cogliere il senso globale</p> <p>Comprendere il contenuto essenziale di un testo letto (argomento, persone, tempi e luoghi) e riferirlo.</p>	<p>Corrispondenza grafema/fonema di vocali, consonanti, sillabe semplici e complesse</p> <p>Riconoscimento delle difficoltà ortografiche e fonologiche</p> <p>Elementi principali della frase semplice</p>
<p>Scrivere parole semplici frasi</p> <p>Produrre semplici descrizioni di immagini</p> <p>Produrre frasi semplici ma adeguate per descrivere situazioni e comunicare i propri vissuti</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo, esperienze condivise nel gruppo classe o nel piccolo gruppo</p>	<p>Corrispondenza grafema/fonema di vocali, consonanti, sillabe semplici e complesse</p> <p>Riconoscimento delle difficoltà ortografiche e fonologiche</p> <p>Elementi principali della frase semplice</p>
<p>Riconoscere e rispettare le convenzioni ortografiche presentate</p> <p>Usare in modo appropriato il punto fermo, il punto di domanda</p> <p>Intuire la struttura sintattica di base (soggetto, predicato)</p>	<p>Arricchimento lessicale: famiglie di parole</p> <p>Riconoscimento e uso delle particolarità ortografiche e fonologiche</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Competenze chiave e relative competenze specifiche</i> SCIENZE	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modelli.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, esegue semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche degli organismi vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso sé stesso, l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma semplice ciò che ha sperimentato, avviandosi ad utilizzare un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) semplici informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p>
<i>Abilità</i> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	<i>Conoscenze</i> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.</p> <p>Operare classificazioni.</p> <p>Riconoscere le diversità dei viventi.</p>	<p>Esseri viventi e non viventi.</p> <p>Il ciclo vitale di un vegetale.</p> <p>Comportamento di animali e piante durante le stagioni dell'anno.</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Competenze chiave e relative competenze specifiche</i> ARTE E IMMAGINE	<i>Evidenze osservabili</i>
Produrre e rielaborare messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.	Produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi); Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici)
Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini
<i>Abilità</i> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	<i>Conoscenze</i> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici Esprimere emozioni e percezioni attraverso l'uso del colore	Il punto, la linea, le forme Nomi dei colori Colori primari e secondari Colori caldi e freddi

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Competenze chiave e relative competenze specifiche</i> COMPETENZA DIGITALE	<i>Evidenze osservabili</i>
Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e si avvia a farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Inizia a riconoscere le caratteristiche e alcune funzioni della tecnologia.
<i>Abilità</i> <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i>	<i>Conoscenze</i> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. Seguire istruzioni d'uso.	Realizzazione di un oggetto con materiale semplice seguendo le istruzioni.
Conoscere le funzioni principali e il funzionamento elementare di alcuni dispositivi per la comunicazione e l'informazione presenti nella scuola. Usare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per le necessità didattiche. Usare le nuove tecnologie per supportare il proprio lavoro.	Le parti del computer. I comandi essenziali di tastiera e mouse. Utilizzo del computer per eseguire semplici giochi anche didattici

<p style="text-align: center;"><i>Competenze chiave e relative competenze specifiche</i></p> <p style="text-align: center;">COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p style="text-align: center;"><i>Evidenze osservabili</i></p>
<p>Sviluppare atteggiamenti consapevoli di convivenza civile: consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile, rispetto delle regole.</p>	<p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta Adotta comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente Discute sul significato delle regole e delle norme nella vita quotidiana</p>
<p>Nell'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva .</p>	<p>In un'attività di gruppo fa proposte che tengano conto delle opinioni ed esigenze altrui Partecipa alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza cercare giustificazioni</p>
<p style="text-align: center;"><i>Abilità</i></p> <p style="text-align: center;"><i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>Conoscenze</i></p> <p style="text-align: center;"><i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i></p>
<p>Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale</p> <p>Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni</p>	<p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</p>

<p>Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui</p> <p>Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità</p> <p>Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente</p> <p>Prestare aiuto ai compagni in difficoltà</p>	<p>Regole della vita e del lavoro in classe</p>
<p>Utenti destinatari</p>	<p>Alunni della classe 1°A</p>
<p>Prerequisiti</p>	<p>Cogliere fonemi, partecipare ad una conversazione, formulare ipotesi, osservare le caratteristiche di un animale, usare i colori, le forbici, saper tagliare, incollare e manipolare</p>
<p>Fasi di applicazione</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Avvio all'attività mediante una situazione- stimolo: arrivo in classe di un pulcino il giorno 21/09/2017 2) Discussione e formulazione di ipotesi sulle motivazioni dell'evento 3) Osservazione delle caratteristiche del pulcino 4) Sparizione dell'animale dalla classe e discussione sull'accaduto 5) Scrittura della prima sequenza della storia del pulcino 6) Rappresentazione grafica del pulcino con collage 7) Giochi linguistici sulla prima frase. 8) Scrittura di ulteriori 7 sequenze della storia del pulcino seguendo l'iter indicato nel punto 7. 9) Rappresentazione grafica delle sequenze con varie tecniche pittorico- manipolative 10) Individuazione delle caratteristiche degli animali personaggi della storia 11) Costruzione di un libro 12) Visita conclusiva ad una fattoria prevista nel mese di maggio 2018 13) Costruzione di un lapbook sugli animali della storia.
<p>Tempi</p>	<p>Da settembre 2017 a maggio 2018</p>

Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> - Incontro con il pulcino - discussione - confronto tra opinioni - osservazione di immagini di animali - realizzazione di cartelloni - costruzione di un libro - visita alla fattoria: laboratori diversi - costruzione di un lapbook
Metodologia	Osservazione diretta, formulazione di ipotesi, lavori di gruppo, problem solving, didattica laboratoriale, learning by doing
Risorse umane interne e esterne	Insegnanti di classe e di potenziamento
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> - Materiale di facile consumo - Pc e Lim - Macchina fotografica - Schede esplicative di scienze
Valutazione	<p>Valutazione di processo con griglie di osservazione: impegno e partecipazione, rispetto delle consegne, contributi personali.</p> <p>Valutazione dei prodotti rispetto all'adeguatezza dello scopo e all'originalità.</p> <p>Rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite durante il percorso.</p>

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende *il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA: Storia di un pulcino

Cosa si chiede di fare: è venuto a trovarci un pulcino. Chi sarà? Da dove sarà venuto e dove sarà andato? Proviamo ad immaginarci le sue avventure. Scriveremo una storia e la illustreremo. Diventerà un libro.

In che modo (singoli, gruppi..): lavoreremo insieme, a volte in piccoli gruppi. Qualche attività sarà individuale.

Quali prodotti: scriveremo delle frasi che insieme diventeranno una storia. Costruiremo infine un libro che sarà formato dalle frasi che abbiamo pensato e scritto e dai disegni che faremo. Costruiremo un lapbook con le informazioni sugli animali amici del pulcino.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): impareremo a lavorare insieme, a scambiarci idee e opinioni, a leggere e a scrivere, conosceremo le caratteristiche degli animali amici del pulcino. Impareremo a usare i colori e realizzeremo dei lavori con vari tipi di carta, inizieremo a usare il computer per scrivere la nostra storia.

Tempi: lavoreremo per quasi tutto l'anno scolastico. Iniziamo oggi, 21 settembre 2017 e concluderemo a maggio 2018.

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): avremo l'opportunità di usare il laboratorio di informatica e l'aula Lim. Andremo a visitare una fattoria.

Criteri di valutazione: sarete valutati su impegno e partecipazione, rispetto delle consegne e contributi personali; avrete una valutazione sull'originalità e l'adeguatezza dei prodotti (disegni, cartelloni, tabelle, lapbook...); vi verranno proposte delle verifiche sulle conoscenze e le abilità acquisite in Italiano e Scienze.

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: Storia di un pulcino
Coordinatore:
Collaboratori :

PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi/Titolo	Che cosa fanno gli studenti	Che cosa fa il docente/docenti	Esiti/Prodotti intermedi	Tempi	Evidenze per la valutazione	Strumenti per la verifica/valutazione
1 Situazione e stimolo	Colgono la straordinarietà dell'evento con commenti e si avvicinano all'animale	Organizza l'arrivo in classe (il giorno 21/09/2017) di un pulcino; predispone il setting dell'evento e pone domande-stimolo	Discussione di gruppo	30 minuti	Interagisce in modo pertinente rispettando le regole della conversazione	Osservazione diretta
2 Discussione e formulazione di ipotesi sulle motivazioni dell'evento	Si interrogano sulla provenienza dell'animale e sul motivo del suo arrivo in classe e formulano delle ipotesi.	Coordina la discussione	Formulazione di ipotesi	30 minuti	Formula ipotesi verosimili. Contribuisce alla conversazione con spunti originali	Osservazione diretta per adeguatezza delle ipotesi e originalità dei contributi
3 Osservazione delle caratteristiche del pulcino	Si avvicinano, toccano l'animale, lo osservano attentamente e colgono le caratteristiche del pulcino	Invita i bambini ad avvicinarsi con rispetto, guida l'osservazione scientifica con domande e fotografa per documentare.	Conoscenza delle caratteristiche di un pulcino. Fotografie dell'animale circondato dagli alunni.	1 h	Si pone con rispetto e curiosità nei confronti dell'animale e ne coglie le caratteristiche	Osservazione diretta sull'atteggiamento dell'alunno. Griglia di rilevazione sulla quantità delle caratteristiche dell'animale riscontrate e la loro adeguatezza

4 Sparizione dell'animale e dalla classe e discussione e sull'accaduto	Si interrogano sulla sparizione dell'animale e formulano ipotesi sulle cause.	Organizza la sparizione dell'animale dalla classe e pone domande- stimolo commentando l'accaduto.	Formulazione di ipotesi	30 minuti	Interviene in modo pertinente alla discussione, pone domande, formula ipotesi.	Osservazione diretta per adeguatezza delle ipotesi e originalità dei contributi.
5 Scrittura della prima sequenza della storia del pulcino	Propongono oralmente la prima sequenza della storia e copiano dalla lavagna la frase scritta dall'insegnante	Scriva alla lavagna la frase che sarà la prima sequenza della storia e la legge.	Prima sequenza della storia	2 h	Partecipa al lavoro collettivo con impegno e partecipazione.	Osservazione diretta per valutare impegno e partecipazione.
6 Rappresentazione grafica del pulcino con collage	Cercano nelle riviste illustrate pagine contenenti il colore giallo, spezzettano la carta con le mani in piccoli pezzi e la incollano sull'immagine ricevuta.	Procura ad ogni alunno l'immagine di un pulcino e spiega la modalità di realizzazione del collage. Fornisce il materiale occorrente.	Collage del pulcino.	8 h	Realizza il collage in modo creativo rispettando gli spazi suggeriti.	Griglia di rilevazione sulla capacità di manipolazione, sulla cura e l'originalità del prodotto.
7 Giochi linguistici sulla prima frase	Scrivono spontaneamente la frase, la leggono, cercano le parole mancanti, rispondono alle domande, confrontano e classificano le parole, trasformano la frase, creano rime e filastrocche.	Propone le seguenti attività sulla frase ideata: scrittura spontanea dettatura cloze domande lettura in ordine e a salti confronto delle parole secondo la lunghezza trasformazione della frase in senso	Scrittura spontanea, cloze, risposte, confronti di parole, frasi non sense, classificazioni, rime e filastrocche, lettura in vari modi.	15 h	Legge, scrive spontaneamente, risponde alle domande, confronta e classifica parole, trasforma frasi, coglie rime, assonanze, costruisce filastrocche	Griglie di rilevazione sulle abilità acquisite

		logico e non- sense filastrocche sui personaggi classificazione di parole				
8 Scrittura di ulteriori 7 sequenze della storia del pulcino seguendo l'iter indicato nel punto 7	Vedi fase 7	Vedi fase 7	Vedi fase 7	Vedi fase 7	Vedi fase 7	Vedi fase 7
9 Rappresen tazione grafica delle sequenze con varie tecniche pittorico- manipolati ve	Ascoltano la consegna e rappresentano la sequenza della storia secondo la tecnica spiegata	Fornisce il materiale occorrente e spiega la consegna e la tecnica da utilizzare per la rappresentazione	Rappresentazioni grafiche	5/6 ore	Illustra la sequenza in modo creativo rispettando le indicazioni date.	Griglia di rilevazione sulla cura e l'originalità del prodotto.
10 Individuazi one delle caratteristi che degli animali personaggi della storia	Esprimono le loro preconoscenze sulle caratteristiche fisiche degli animali; osservano le immagini, discutono, ricercano ed elaborano le informazioni.	Raccoglie le preconoscenze degli alunni sulle caratteristiche fisiche degli animali della storia, procura delle immagini e li invita ad osservarle. Guida la ricerca di informazioni pertinenti. Organizza le informazioni su	Tabella/ mappa/schema/ cloze inerente alle caratteristiche fisiche degli animali	8 ore	Osserva, coglie le caratteristiche e le inserisce in diagrammi o testi cloze. Confronta Ricava informazioni riferisce oralmente.	Griglia di valutazione sulle abilità acquisite e sull'adeguatezza dei prodotti presentati.

		uno schema, una mappa, una tabella o testi cloze.				
11 Costruzione e del libro della storia del pulcino	Incollano 10/12 copertine di cartoncino e le rilegano con dello scotch colorato. Scrivono al computer le frasi della storia e le incollano sul libro corredate dalla loro illustrazione.	Procura i materiali occorrenti, coordina le attività di assemblaggio e rilegatura. Segue il lavoro di videoscrittura.	Il libro: Storia di un pulcino.	16 ore.	Usa il programma di videoscrittura, costruisce il libro.	Scheda di rilevazione sulle abilità digitali; valutazione sulla cura e l'adeguatezza dei prodotti.
12 Visita conclusiva ad una fattoria prevista nel mese di maggio 2018.	Osserva gli animali della fattoria, chiede informazioni e pone domande; partecipa alle varie attività laboratoriali proposte	Organizza la visita e le attività laboratoriali; suddivide la classe in gruppi; supporta l'esperto nella fattoria; scatta fotografie e prende appunti utili per la documentazione successiva.	Visita alla fattoria comprensiva di: -messa a dimora delle piantine cresciute in classe (Progetto "Scuola Amica") -maglietta decorata - produzione di pane -fotografie - lapbook con informazioni e fotografie	8 ore	Mantiene un comportamento rispettoso nei confronti degli animali e dell'ambiente. Partecipa attivamente ai laboratori.	Osservazione diretta
13 Costruzione e di un lapbook sugli animali della storia	Tagliano, incollano, modellano il cartoncino e inseriscono le illustrazioni e le informazioni scientifiche sugli animali	Predisporre il materiale, illustra le fasi del lavoro, coordina le attività	Lapbook	6 ore	Ricava le informazioni e le sintetizza, illustra gli animali	Osservazione diretta; griglia di rilevazione sulla capacità di ricavare informazioni e sintetizzare

PIANO DI LAVORO UDA
 DIAGRAMMA DI GANTT

Fasi	Tempi								
	Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
1	■								
2	■								
3	■								
4	■								
5		■							
6		■							
7		■							
8			■	■	■	■	■		
9			■	■	■	■	■		
10			■	■	■	■	■		
11								■	
12									■
13									■

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE

Descrivi il percorso generale dell'attività

Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu

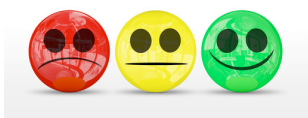
Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte

Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento

Cosa devi ancora imparare

Come valuti il lavoro da te svolto

AUTOVALUTAZIONE ALUNNI (SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE STUDENTE)



SCEGLI LA FACCINA ADATTA

NOME	IL LAVORO MI E' PIACIUTO	SONO SODDISFATTO DI COME HO LAVORATO

Rubrica di valutazione sulle competenze nella Madrelingua
COMPITO: scrivere le sequenze di una storia

Evidenze osservabili	Livello base	Livello iniziale	Livello intermedio	Livello avanzato
Partecipazione alla conversazione	Se guidato, risponde a semplici domande	Interviene nelle conversazioni, se motivato	Interviene spontaneamente nelle conversazioni e pone domande	Partecipa alle conversazioni apportando il proprio contributo personale e ponendo domande pertinenti
Costruzione di sequenze	Se spronato esprime una semplice e breve frase sull'argomento trattato	Esprime semplici frasi sull'argomento trattato	Costruisce frasi con senso logico	Costruisce sequenze logiche complesse
Scrittura spontanea	Se guidato scrive parole	Scrive spontaneamente parole	Scrive spontaneamente brevi frasi	Scrive in modo autonomo le frasi della storia
Lettura	Se guidato legge parole	Se guidato legge brevi frasi	Legge le frasi della storia	Legge in modo corretto e spedito le frasi della storia
Operazioni logiche sulla frase	Se guidato, coglie le trasformazioni della frase operate dal gruppo	Coglie le trasformazioni della frase operate dal gruppo	Con l'aiuto dell'insegnante opera trasformazioni all'interno delle frasi	Opera con sicurezza manipolando la frase e costruendo trasformazioni logiche della frase o frasi non sense
Classificazioni di parole	Se guidato confronta la lunghezza delle parole	Confronta la lunghezza delle parole	Opera classificazioni delle parole in base alla lunghezza o al significato	Classifica le parole in modo autonomo in base alla lunghezza, al significato, alla funzione delle parole nelle frasi

Rubrica di valutazione sulle competenze in Scienze**COMPITO: osservare e rilevare le caratteristiche degli animali della storia**

Evidenze osservabili	Livello base	Livello iniziale	Livello intermedio	Livello avanzato
Osservazione di animali dal vero o in immagine	Se stimolato, osserva l'animale dal vero o in immagine	Osserva con attenzione l'animale dal vero o in immagine	Osserva con attenzione l'animale dal vero o in immagine, pone domande	Osserva con attenzione l'animale dal vero o in immagine, pone domande adeguate e formula delle ipotesi
Individuazione di caratteristiche fisiche	Individua le caratteristiche degli animali se guidato	Individua le caratteristiche principali degli animali	Coglie e descrive le caratteristiche fisiche degli animali in questione	Coglie e descrive con precisione le caratteristiche fisiche degli animali osservati
Ricerca di informazioni	È stimolato a cercare le informazioni necessarie	Pone domande pertinenti e cerca le informazioni necessarie	Pone domande pertinenti, partecipa attivamente alla discussione e cerca le informazioni necessarie	Pone domande pertinenti, partecipa attivamente alla discussione e offre il proprio aiuto ai compagni, si rende disponibile alla ricerca delle informazioni adeguate
Sintesi delle informazioni	Con l'aiuto dell'insegnante riferisce le informazioni basilari	Riferisce le informazioni basilari	Espone le informazioni apprese in modo sicuro	Espone in modo sicuro le informazioni apprese e le sintetizza creando collegamenti
Esposizione delle informazioni	Si avvia a conoscere alcuni termini specifici	Conosce e utilizza i termini specifici	Conosce e utilizza in modo appropriato i termini specifici	Conosce e utilizza in modo sicuro e appropriato i termini specifici
Costruzione di un lapbook	Se guidato, inserisce alcune informazioni anche se non collegate tra loro	Inserisce in modo abbastanza organizzato e corretto le informazioni	Inserisce informazioni organizzate e graficamente accattivanti	Progetta con cura la costruzione del lapbook e organizza le informazioni necessarie in modo chiaro, pertinente e originale.

**Rubrica valutativa sulle competenze sociali:
COMPITO: collaborare e partecipare al lavoro di gruppo**

Evidenze osservabili	Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Autonomia	Con sollecitazioni, dietro precise istruzioni e supervisione dell'insegnante, svolge i compiti affidati	Dietro precise istruzioni e il supporto dei compagni svolge i compiti affidati	Svolge in autonomia i compiti affidati con cura e precisione.	Svolge in autonomia i compiti affidati con ordine e precisione dando anche supporto ai compagni
Tempi di lavoro	Con il controllo dell'insegnante e l'aiuto dei compagni, rispetta in parte i tempi del lavoro	Rispetta i tempi del lavoro con l'aiuto dei compagni.	Rispetta i tempi del lavoro	Rispetta i tempi del lavoro ed è in grado di aiutare i compagni
Partecipazione e contributo al gruppo	Se stimolato, ascolta la discussione e accetta le decisioni del gruppo. Se spronato, chiede aiuto se è in difficoltà	Partecipa alla discussione ponendo domande e accettando le indicazioni fornite dai compagni. Chiede aiuto se è in difficoltà.	Partecipa alle discussioni portando contributi personali. Chiede aiuto se ha bisogno ed aiuta i compagni.	Avvia e partecipa alle discussioni portando contributi originali e individuando soluzioni nuove. Aiuta i compagni, offre suggerimenti, spiega.
Progettazione e pianificazione	Con l'aiuto dell'adulto si avvia a realizzare semplici pianificazioni	Si avvia a realizzare semplici pianificazioni	Sa realizzare semplici pianificazioni e procedure.	Mette a punto progetti, pianificazioni e procedure

