

RUBRICA VALUTATIVA DELL' U.d.A. : "Liberi di scegliere"

VALUTAZIONE DEL PRODOTTO

Competenza chiave: MADRE LINGUA

Competenze specifiche: produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Criteri /Evidenze	Livelli di padronanza			
	Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Produce testi scritti e multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	Il gruppo contribuisce a realizzare uno slogan utilizzando con originalità, creatività ed efficacia comunicativa l'accostamento di linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	Il gruppo contribuisce con il gruppo dei pari a realizzare in modo autonomo uno slogan utilizzando con efficacia comunicativa l'accostamento di linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	Il gruppo contribuisce con il gruppo dei pari a realizzare, opportunamente guidato, uno slogan utilizzando con efficacia comunicativa l'accostamento di linguaggi verbali ed iconici.	Il gruppo contribuisce con il gruppo dei pari a realizzare, solo se guidato, uno slogan utilizzando con sufficiente chiarezza comunicativa l'accostamento di linguaggi verbali ed iconici.

VALUTAZIONE DEL PRODOTTO

Competenza chiave: **SCIENZE**

Competenze specifiche: Riconoscere alcune problematiche scientifiche di attualità. Assimilare le conoscenze per assumere comportamenti responsabili.

Criteri /Evidenze	Livelli di padronanza			
	Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Acquisire comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita alla promozione della salute. .	Il singolo in modo autonomo relaziona le cause e gli effetti del fumo sull'organismo, basandosi sullo studio dell'Apparato respiratorio e sulle schede utilizzate per intervistare un adulto fumatore, un adulto ex fumatore, un adulto non fumatore, in modo preciso utilizzando un linguaggio, un'analisi e un'interpretazione in modo appropriato che lo portano a trarre conclusioni positive.	Il singolo in modo autonomo relaziona le cause e gli effetti del fumo sull'organismo, basandosi sullo studio dell'Apparato respiratorio e sulle schede utilizzate per intervistare un adulto fumatore, un adulto ex fumatore, un adulto non fumatore. Con il supporto del docente utilizza un linguaggio, un'analisi e un'interpretazione in modo appropriato che lo portano a trarre conclusioni positive.	Il singolo se guidato,relaziona le cause e gli effetti del fumo sull'organismo, basandosi sullo studio dell'Apparato respiratorio e sulle schede utilizzate per intervistare un adulto fumatore, un adulto ex fumatore, un adulto non fumatore. Il singolo, se guidato e supportato opportunamente dal docente utilizza un linguaggio, un'analisi e un'interpretazione in modo non molto appropriato che lo portano comunque a trarre conclusioni positive.	Il singolo solo se guidato dal docente riesce ad analizzare e ad arrivare a conclusioni positive.

VALUTAZIONE DEI PROCESSI

Competenza chiave: SOCIALI E CIVICHE

Competenze specifiche: a partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.

Criteri /Evidenze	Livelli di padronanza			
	Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Nel gruppo rispetta il proprio turno di parola ponendo attenzione alla situazione comunicativa, fa proposte che tengano conto anche delle opinioni e delle esigenze altrui e assume comportamenti rispettosi di sé degli altri e dell'ambiente.	Nel gruppo rispetta responsabilmente il proprio turno di parola ponendo particolare attenzione alla situazione comunicativa, fa proposte che tengano conto anche delle opinioni e delle esigenze altrui e assume comportamenti rispettosi di sé degli altri e dell'ambiente.	Nel gruppo rispetta il proprio turno di parola ponendo attenzione alla situazione comunicativa, fa proposte che tengano conto anche delle opinioni e delle esigenze altrui e assume comportamenti rispettosi di sé degli altri.	Nel gruppo rispetta il proprio turno di parola con l'intervento dell'insegnante ponendo sufficiente attenzione alla situazione comunicativa, fa proposte e assume comportamenti rispettosi di sé degli altri.	Nel gruppo rispetta il proprio turno di parola con l'intervento continuo dell'insegnante, tende a far prevalere le sue proposte .

VALUTAZIONE DEL PRODOTTO

Competenza chiave: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE ARTISTICA (Arte e immagine)

Competenze specifiche:

- Esprimersi e comunicare.
- Osservare e leggere le immagini.

Criteri /Evidenze	Livelli di padronanza			
	Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Realizza elaborati personali e creativi applicando le regole del linguaggio visivo e scegliendo in modo funzionale e consapevole tecniche e materiali.	Produce in modo consapevole e creativo elaborati molto originali. Conosce e padroneggia strumenti e tecniche in modo efficace. Conosce in modo completo regole e codici del linguaggio visivo e li applica con soluzioni originali e creative.	Produce in modo consapevole elaborati abbastanza originali. Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo autonomo. Conosce e applica in modo adeguato regole e codici del linguaggio visivo.	Produce elaborati essenziali e adeguati allo scopo comunicativo. Conosce strumenti e tecniche essenziali e li utilizza con una certa autonomia. Conosce e applica in modo essenziale regole e codici del linguaggio visivo.	Produce elaborati essenziali e adeguati allo scopo comunicativo solo se guidato. Conosce strumenti e tecniche fondamentali e li utilizza solo se guidato. Conosce alcune semplici regole del linguaggio visivo e le applica solo se guidato.

VALUTAZIONE DEL PRODOTTO

Competenza chiave: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE ARTISTICA (Musica)

Competenze specifiche:

Criteri /Evidenze	Livelli di padronanza			
	Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Rispetto al compito assegnato di creare una sequenza ritmica e un testo per la realizzazione di un rap	Porta a termine il compito assegnato anche con un apporto personale, sa raccogliere i documenti, sa utilizzare i documenti in funzione dello scopo.	Porta a termine il lavoro presenta troppi o troppo pochi documenti rispetto al tempo, si sa muovere tra i documenti, non sempre mette in relazione il documento allo scopo.	Porta a termine il compito con difficoltà e in modo convenzionale, fa fatica a cogliere le relazioni tra scopo comunicativo e singoli documenti.	Porta a termine il compito solo se aiutato, i documenti rimangono staccati gli uni dagli altri.
Rispetto al lavoro di gruppo	Svolge il ruolo che gli è stato assegnato con rispetto del compito e dei tempi, contribuisce in modo significativo alla progettazione, revisione dei materiali, rivela capacità critiche rispetto alla presentazione.	Svolge il ruolo assegnato in modo corretto, senza fornire particolari contributi originali o critici. Contribuisce alla progettazione dei contenuti.	Non sempre è in grado di rispettare i ruoli in modo responsabile, non crea problemi di andamento del gruppo.	Assume nel gruppo una funzione tendenzialmente passiva, rallenta o crea difficoltà nel lavoro del gruppo.

GRIGLIA VALUTAZIONE CLASSE 2^E

Alunni	Competenze madre lingue sociali e civiche	Competenze di base in scienze	Consapevolezza ed espressione artistica (Arte e immagine)	Consapevolezza ed espressione artistica (Musica)	Spirito d'iniziativa
Bajraktari A.	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio	
Berisha E.	Iniziale	Iniziale	Intermedio	Intermedio	
Borin E.	Base	Intermedio	Intermedio	Intermedio	
Cazzolato C.	Base	Iniziale	Base	Intermedio	
Codato F.	Base	Intermedio	Intermedio	Intermedio	
Dalla Costa M.	Base	Base	Avanzato	Intermedio	
Damiani A.	Avanzato	Intermedio	Intermedio	Avanzato	
Fascina C.	Base	Intermedio	Intermedio	Intermedio	
Hannoui I.	Iniziale	Iniziale	n.c.	Intermedio	
Iordache R.	Avanzato	Avanzato	Intermedio	Avanzato	
Karamitros L.	Base	Base	Base	Intermedio	
Kungulli G.	Iniziale	Iniziale	n.c.	Intermedio	
Miatto N.	Base	Iniziale	Intermedio	Intermedio	
Michieletto E.	Avanzato	Avanzato	Intermedio	Avanzato	
Michieletto S.	Base	Intermedio	Intermedio	Intermedio	
Mirabella I.	Base	Iniziale	Intermedio	intermedio	
Moretti A.	Base	Base	Avanzato	Intermedio	
Pacchiotti D.	Base	Intermedio	n.c.	Base	
Pesce M.	Base	Iniziale	Avanzato	Intermedio	
Pesce T.	Base	Iniziale	Base	base	
Pinna M.	Base	Iniziale	Intermedio	Base	
Sportato E.	Avanzato	Intermedio	Avanzato	Intermedio	
Terzariol L.	Base	Avanzato	Intermedio	Avanzato	
Trevisanello S.	Base	Iniziale	Intermedio	Base	
Vallotto A.	Base	Intermedio	Intermedio	Intermedio	
Vella E.	Avanzato	Avanzato	Intermedio	Avanzato	
Zorzetto R.	Base	Intermedio	Avanzato	Base	